

Стартовавший V этап Всероссийского конкурса «Лучший урок письма» уже успел завоевать доверие и любовь школьных коллективов Республики Марий Эл.

Медведевская средняя общеобразовательная школа одна из первых подхватила инициативу почтовиков – провести для детей открытый урок письма. Организованный учителем русского языка высшей категории, отличника народного просвещения Н.В.Чекулаевой, кстати, выдвинутой на соискание Президентской премии, урок письма прошел не как скучное чистописание, он был наполнен выдумкой, фантазией. Пятиклассники на уроке открыли для себя неповторимый и захватывающий мир эпистолярного жанра. С использованием слайдов Наталья Викентьевна рассказала ребятам много нового и интересного об истории письма, о его особенностях. Дети читали вслух письма-треугольники с фронта, прощальное письмо Кати Сусаниной, письмо королевы Франции Анны из романа А.Дюма «Три мушкетера». Анализируя эти письма, учительница объясняла школьникам правила оформления письма, рассказывала о существующих нормах приветствия, обращения, прощания. Особо впечатлили письма учащихся на тему «Представь себе, что ты дикое животное и что из-за изменений в природных условиях и климате твоей среде обитания грозит опасность. Напиши письмо жителям планеты и объясни, что они могут сделать, чтобы помочь тебе выжить», объявленной Всемирным почтовым Союзом в рамках конкурса «Лучший урок письма-2007». В своих письмах ребята от лица белого тигра, кита и других животных обращались к людям с просьбой не губить природу, беречь ее. В завершение урока пятиклассники учились тонкостям оформления конверта, разыграв сценку из рассказа А.Чехова «Ванька». На примере юного героя Ваньки Жукова, написавшего письмо «милому дедушке Константину Макарычу», дети убедились, что очень важно уметь правильно заполнять адрес на конверте. Эпистолярному жанру вечно пророчат конец и всегда ошибаются. Потому что благодаря таким педагогам-энтузиастам, способных творчески подать урок написания письма школьникам, письменная форма общения не утратит свое значение.