

Его обращение к творчеству началось с небольших фигурок животных из прозрачного кварцевого стекла. Сейчас же, устанавливая кислородно-газовую горелку и надевая маску сварщика, мастер обдумывает, какой смысл вложить в свою новую работу, как повернуть сюжет и какую придумать изюминку. В то же время художник, по его словам, старается не испортить красоту магического стекла. За долгие годы творчества он изобрел много фирменных рецептов цветов, оттенков и необычных эффектов. Произведения Алексея Зеля, по мнению специалистов, не имеют аналогов. Его работы с удовольствием приняли в подарок Маргарет Тэтчер, Франсуа Миттеран и другие официальные лица. Художнику делали заказы Юрий Лужков, Анатолий Собчак, Константин Черненко, Анатолий Чубайс, Сергей Образцов и другие известные в стране люди. Одна из работ Зеля – «Аллея Анны Керн» «снималась» в кино: ее можно увидеть перед титрами в фильме «Барышня-крестьянка». А композиция «Доброе сердце» сделана по заказу Московской ассоциации «Доброе сердце», которая в 90-е годы оказывала помощь детским домам и учреждениям для детей-инвалидов. Кстати, в свое время этой композицией был награжден актер и кинорежиссер Ролан Быков. Естественно, все стеклоизделия требуют кропотливого труда и времени. Раньше Зеля изготавливал по восемь-десять работ в год, а в последние годы - по одной-три. Примерно три месяца уходит у мастера на каждое произведение. Алексей Зеля работает в собственной художественной мастерской в Москве. В его планах продолжить работу над любимой пушкинской темой.

Эльвира КРУПИНА.

Фото Татьяны Островской.

«МК» в Марий Эл» № 3 2008 г.

Нам хотелось бы рассказать вам о том, что вы можете забронировать лучшие [номера отелей](#)

Новосибирска на этом сайте. Так, например, гостиница Abnicum 4* предлагает стандартные, улучшенные угловые номера, двухкомнатные люксы, студии и номер для людей с ограниченными возможностями. В отеле доступные цены, и вы сможете расположиться с большим комфортом.